

One On One

Choreographie: Karl-Harry Winson & Jamie Barnfield

Beschreibung: 96 count, 2 wall, high intermediate line dance; 2 restarts, 0 tags
Musik: **One On One** von The Knocks & Sofi Tukker
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Rock forward, coaster cross, skate 2, ¼ turn l, ¼ turn l/hitch

- 1-2 Druckvollen Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen
- 5-6 2 Schritte nach vorn, jeweils auf der Diagonalen/Hacken nach innen drehen (l - r)
- 7-8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung links herum und rechtes Knie anheben (6 Uhr)

S2: Side, drag & cross, side, sailor step, behind, unwind ¾ l

- 1-2 Großen Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 5&6 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - ¾ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)

S3: Side, hold & side, touch, ¼ turn l, hold & side, brush

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Halten
- &3-4 Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 5-6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Halten (6 Uhr)
- &7-8 Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß nach vorn schwingen/rechtes Knie etwas anheben

S4: Side, cross, rock side, jazz box turning ½ r

- 1-2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß über rechten kreuzen
- 3-4 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (9 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Schritt nach vorn mit links (12 Uhr)
 (Restart: In der 2. Runde - Richtung 6 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: Brush, back, dip, up, dip, up, ½ turn l, side

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen/rechtes Knie etwas anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Beide Knie beugen - Beide Knie wieder strecken
- 5-6 Wie 3-4 (Gewicht am Ende links)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - Schritt nach links mit links (6 Uhr)

S6: Rock across, chassé r turning ¼ r, step, pivot ½ r & walk 2

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 3&4 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (9 Uhr)
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- &7-8 Linken Fuß an rechten heransetzen und 2 Schritte nach vorn (r - l)

S7: Brush, back, dip, up, dip, up, ½ turn l, ½ turn l

- 1-2 Rechten Fuß nach vorn schwingen/rechtes Knie etwas anheben - Schritt nach hinten mit rechts
- 3-4 Beide Knie beugen - Beide Knie wieder strecken
- 5-6 Wie 3-4 (Gewicht am Ende links)
- 7-8 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts - ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links

S8: Rock forward-out-out, touch, ¼ turn r, ½ turn r, ¼ turn r, ⅛ turn r

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- &3-4 Schritt nach schräg rechts hinten mit rechts und kleinen Schritt nach links mit links - Rechten Fuß auf der Stelle auftippen/Knie nach innen
- 5-6 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (12 Uhr)
- 7-8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - ⅛ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit links (4:30)

S9: Step, sweep forward, cross, ¼ turn l, back, sweep back, behind, ¼ turn l

- 1-2 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß im Kreis nach vorn schwingen
- 3-4 Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (1:30)
- 5-6 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 7-8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links (10:30)

S10: Skate, touch r + l, back 4 &

- 1-2 Schritt nach schräg rechts vorn mit rechts/Hacken nach innen drehen - Linken Fuß neben rechtem auftippen
- 3-4 Schritt nach schräg links vorn mit links/Hacken nach innen drehen - Rechten Fuß neben linkem auftippen
- 5-8 4 Schritte nach hinten (r - l - r - l)
- & Rechten Fuß an linken heransetzen

S11: Step, sweep forward, cross, ¼ turn r, back, sweep back, behind, ¼ turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge S9, aber spiegelbildlich mit links beginnend (4:30)

S12: Skate, touch l + r, back 4-½ turn r

- 1-8 Wie Schrittfolge S10, 1-8, aber spiegelbildlich mit links beginnend
- & ½ Drehung rechts herum und linken Fuß an rechten heransetzen (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende